

Écoles associées de l'UNESCO (réSEAU)
Rapport annuel des Écoles associées de l'UNESCO (réSEAU)

Ce formulaire doit être rempli lisiblement par le point focal du réSEAU dans votre établissement, accompagné des résultats de vos projets ainsi que des meilleures photos illustrant les activités réalisées pendant l'année, et renvoyé avant la fin de chaque année scolaire au (à la) Coordinateur(trice) provincial(e) du réSEAU.



Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture
United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization



Écoles associées de l'UNESCO au Canada
UNESCO Associated Schools in Canada

Rapport pour l'année scolaire : 2019-2020

1. Renseignements sur le point focal

Nom de la personne jouant le rôle de point focal pour les activités du réSEAU dans votre établissement, qui remplit ce formulaire:

- M. Mme Isabelle Rioux

2. Renseignements sur l'école

Nom École francophone d'Airdrie

- Type d'établissement (cochez) Maternelle Primaire
 Maternelle à 12ième année Secondaire
 Formation des enseignants École intermédiaire
 Enseignement technique/professionnel

Autres (préciser)

Adresse

N° 1165 Rue Ravenswood Drive SE
Code postal T4A 0H3 Ville Airdrie Province Alberta
Téléphone 403-948-6995 Fax 403-948-6959

E-mail d'école celine.tasse@francosud.ca, isabelle.rioux@francosud.ca

Site Web d'école <http://efairdrie.csud.ca/>

3. Renseignements sur les activités réalisées

Choisissez un ou deux projets réalisés à l'école cette année qui sont axés sur les thèmes ci-dessous.

Premier thème : Les problèmes dans le monde et le rôle des Nations Unies:

Titre du premier projet: **Bénévolat et sensibilisation face à l'itinérance et à la pauvreté**

Description: Un groupe d'élèves du cours d'options UNESCO a choisi comme problématique la pauvreté, et plus précisément les sans-abris. Ils ont contacté l'organisme Mustard Seed, situé à Calgary, et ont entrepris les démarches nécessaires pour leur venir en aide. Parmi les options disponibles à nous, ils ont choisi de faire des sacs de lunch pour nourrir les familles les plus démunies et d'aller faire du bénévolat au centre de tri situé à Calgary.

Actions posées: vente de pâtisseries afin d'amasser de l'argent pour confectionner des sandwiches (80) que nous avons livré à la cafétéria de l'organisme Mustard Seed à Calgary. Six élèves et leur enseignante se sont rendus au centre de tri du Mustard Seed pour faire du bénévolat pendant un après-midi. La tâche consistait à trier les dons reçus (vêtements et effets personnels tels que les savons, shampoings, pâtes à dents, etc.).

Ressources utilisées: site web [Mustard Seed \(Calgary\)](#)

Mise en oeuvre des activités : ■ pendant les heures de cours ■ lors d'activités extra-scolaires
□ dans le cadre d'un Club UNESCO au sein de l'école

Brève description des résultats obtenus: Les élèves ont vraiment apprécié aller faire du bénévolat au centre de tri ainsi que de confectionner les sandwiches pour les plus démunis. Il y avait un sentiment de fierté dans leurs visages lors du retour à l'école. Suite à cette sortie, ils étaient encore plus engagés dans le cadre du cours et ils avaient d'autres idées pour aider les personnes dans le besoin telles que organiser une soirée pyjamas à l'école et amasser des fonds pour faire d'autres sandwiches. Ils ont su faire une différence dans leur communauté en s'impliquant activement.

Titre du deuxième projet: **Notre lutte contre les changements climatiques**

Description:

Dans le cadre des cours d'options au secondaire 1er cycle, nous offrons un cours nommé « Mon école sans déchets ». Les élèves doivent trouver des initiatives qu'ils mettent en place par eux même. Ils sont appuyés par l'enseignante et un parent bénévole. Des exemples de projets réalisés par les jeunes sont les suivants : achat de trois centres de tri distribués dans l'école, enseignement du tri aux élèves, recyclage des crayons et des piles, concours de la classe ayant le moins de déchets, etc.

Au primaire, les élèves des classes de 3e et 4e année ont, à tour de rôle, ramasser les résidus de nourriture pour les mettre dans notre bac de compostage. En 6e année, les jeunes sont allés nettoyer le quartier en ramassant les déchets et ils ont aussi planté des fleurs sauvages avec

des bombes de fleurs. Dans le cadre de la journée de la Terre, malgré le confinement, plusieurs élèves sont allés ramasser des déchets avec leurs parents. Aussi, les élèves des classes de 1ère année ont utilisé du matériel recyclé à la maison afin de fabriquer des mangeoires à oiseaux.

Au niveau de l'école, nous avons les journées « Jeudis sans lumières » pendant lesquelles nous éteignons les lumières afin de faire une différence dans notre consommation d'énergie. C'était devenue une habitude et ça avait comme effet de calmer les élèves en même temps. Nous avons aussi une journée par semaine qui était « Mon lunch sans plastique » afin de conscientiser les élèves face à la réduction de notre consommation de plastique.

Ressources utilisées: M. Stéphane Théorêt - fondateur du programme « Mon école sans déchets » (présent lors des cours d'options au 1er cycle du secondaire), visite d'un établissement « zéro déchet », recherche sur internet, invités spéciaux, etc.

Mise en oeuvre des activités : x pendant les heures de cours □ lors d'activités extra-scolaires
□ dans le cadre d'un Club UNESCO au sein de l'école

Brève description des résultats obtenus:

Obtention d'une bourse de 1000\$ pour notre programme de compostage octroyée par Fortis Alberta, achat de centres de tri pour les déchets, le recyclage et le compostage, diminution de nos sacs noirs de vidange (10 ou plus par jour à 2-3 par jour pour toute l'école), engagement des élèves face à l'environnement et au développement durable. Il y a encore une éducation à faire quant au tri des déchets : ce qui est recyclable ou non, ce qui est compostable ou non et ce qui va à la poubelle. C'est un objectif que nous avons pour l'an prochain : montrer aux élèves à bien trier leurs déchets.

Deuxième Thème: Éducation pour le développement durable

Titre du premier projet: La dictée PGL

Description: Les élèves de la 1ère à la 6e année vivent les activités de dictées de la Fondation Paul Gérin Lajoie. Cela consiste à apprendre des mots en français et d'en faire des dictées afin d'identifier le meilleur élève de la 5e ou de la 6e année qui doit représenter son école à la finale régionale, puis nationale. La réussite dans les dictées permet d'amasser des fonds pouvant aider les écoles des pays francophones en voie de développement. La moitié des fonds peut être partagée avec l'école.

Cette année encore, une élève de la 6e année participera à la finale internationale de la dictée PGL qui aura lieu le 16 juin virtuellement.

Ressources utilisées: Fondation PGL

Mise en oeuvre des activités : ■ pendant les heures de cours □ lors d'activités extra-scolaires

- dans le cadre d'un Club UNESCO au sein de l'école

Brève description des résultats obtenus: 408,80\$ ont été amassés et les élèves ont su apprendre au sujet de l'écocitoyenneté à travers la lecture des différents textes à l'étude.

Titre du deuxième projet : La 10^{ième} édition du 24 heures contre la faim

Description: Les élèves du secondaire qui réussissent à prouver leur bonne foi : engagement et respect, peuvent participer au Défi du 24 heures qui est un des projets en lien avec la Journée des Droits humains (les 5 et 6 décembre 2019). Une trentaine d'élèves dorment à l'extérieur afin de comprendre la réalité des itinérants. Afin de participer à cette activité, ils devaient ramasser des dons de denrées ou en argent pour notre banque alimentaire locale, et ce pour un montant minimal de 50\$. Un petit groupe d'élèves s'occupait d'organiser l'activité dans le cadre du cours d'options UNESCO offert au premier cycle du secondaire (7^e, 8^e, et 9^e année).

Ressources utilisées: Airdrie Food Bank

Mise en oeuvre des activités : ■ pendant les heures de cours ■ lors d'activités extra-scolaires

- dans le cadre d'un Club UNESCO au sein de l'école

Brève description des résultats obtenus:

Nous avons fait un don en argent et une collecte de denrées équivalant autour de 2800,00\$. Les élèves ont aussi construit leurs abris (tentes ou boîtes en carton) et ont dû expliquer leur choix aux élèves de la 2^e année de leur école et de celle avoisinante. Les élèves peuvent donc compatir avec les sans-abris car ils ont vécu une nuit à dormir à l'extérieur (au mois de décembre). Plusieurs ont demandé pourquoi nous ne faisons pas cette activité quand il faisait plus chaud car c'était difficile pour eux de passer la nuit dehors avec le froid. Nous avons répondu que l'activité n'aurait pas le même impact si nous la faisons lorsqu'il fait plus chaud. Ce ne serait pas difficile mais plaisant et une prise de conscience serait moins présente.

Troisième thème: La Paix et les droits Humains

Titre du premier projet : 1. Participation à la journée UNIS et 2. Participation à un atelier offert «Plan d'action virtuel» par l'organisme Unis

Description:

1. Le 22 octobre 2019, une trentaine d'élèves se sont rendus à Edmonton afin de participer à la journée UNIS Alberta. Le thème de la journée était les superhéros et le message véhiculé était comment les jeunes peuvent faire une différence dans leur communauté malgré leur âge. Deux de nos élèves ont monté sur scène afin de parler d'une initiative qu'ils avaient mis en place l'an dernier dans le cadre de leur cours de leadership. Ce projet portait sur l'intimidation et ils avaient créé un groupe de soutien sur Snapchat dans lequel les adolescents victimes d'intimidation pouvaient aller afin de parler de ce qu'ils vivaient et obtenir un soutien moral. Le

programme Projet Appartenance était affilié à ce projet afin qu'une intervenante jeunesse puisse leur venir en aide au besoin.

2. Dans le cadre du cours d'options UNESCO, les élèves ont participé à un atelier offert par l'organisme UNIS intitulé « Plan d'action virtuel ». Pendant cette session, les jeunes ont appris comment trouver une idée d'initiative (en partant de leurs passions), comment faire un plan d'action, le mettre en branle et célébrer les succès suite à la complétion du plan.

Ressources utilisées: Site d'Unis (<https://www.mouvementunis.org>) et formation virtuelle offerte par l'organisme UNIS.

Mise en oeuvre des activités : ■ pendant les heures de cours ■ lors d'activités extra-scolaires
□ dans le cadre d'un Club UNESCO au sein de l'école

Brève description des résultats obtenus:

1. Les élèves étaient vraiment motivés après avoir participé à la journée UNIS. Ils ont trouvé des projets qu'ils ont développé par la suite dans notre communauté (ex : 24 heures contre la faim, lutte contre l'itinérance, droits des enfants, etc.)
2. Lors de la formation sur le plan d'action, les élèves ont vu les différentes étapes à suivre afin de mettre sur pied des initiatives et des projets dans leur communauté (partir de leur passion, faire un plan, passer à l'action et célébrer les réussites par la suite, etc.). Par la suite, ils les ont mis en pratique dans leurs propres projets.

Titre du deuxième projet : Réconciliation - « Une chanson à l'école »

Description: Au mois de septembre, les élèves de la maternelle à la 6e année ont travaillé sur le projet « Une chanson à l'école ». Ils se sont joints à plusieurs autres élèves franco-canadien lors du projet « Une chanson à l'école » signée Élisapie. En cette édition placée sous la thématique **La Rencontre – Tisser des liens, bâtir des ponts**, les élèves ont eu la chance de plonger dans l'univers de la très inspirante **Elisapie**. Icône du Nunavik, elle souhaite profiter des Journées pour ouvrir un grand dialogue. Pour la première fois, quelques mots en **inuktitut**, intégrés à la chanson d'Elisapie, ont résonné dans les écoles.

Ressources utilisées: chanson clé en mains accompagnée d'un guide pédagogique pour les enseignants prise du site <https://www.journeesdelaculture.qc.ca/une-chanson-a-lecole-2019>

Mise en oeuvre des activités : ■ pendant les heures de cours □ lors d'activités extra-scolaires
□ dans le cadre d'un Club UNESCO au sein de l'école

Brève description des résultats obtenus:

Chaque classe a présenté une partie de la chanson. Par la suite, une enseignante s'est occupée de faire le montage de la vidéo. Nous avons eu une assemblée afin de présenter le résultat final aux élèves ainsi que de parler de réconciliation avec les peuples autochtones. La lecture d'un conte autochtone a aussi eu lieu lors de ce rassemblement. Les élèves furent alors exposés à la langue inuktitut et ont pu voir comment vivent les communautés qui vivent dans le Grand Nord canadien.

Quatrième thème: Apprentissage interculturel

Titre du premier projet : Réconciliation - Projet d'art autochtone et visite d'un aîné

Description: Pendant 3 jours, un artiste Premières nations, M. James Brittain, est venu créer une oeuvre d'art avec les élèves de la classe de 8e année en l'honneur du projet de réconciliation avec les Premières nations. Par la suite, nous avons eu la visite d'un aîné et artiste de la communauté Blackfoot, M. Grant Little Mustache. Ce dernier a parlé du rôle de l'aîné dans la communauté ainsi que de différentes croyances que son peuple peut avoir.

Ressources utilisées: *Fanie Boucher, conseillère pédagogique du conseil scolaire,*

Mise en oeuvre des activités : ■ pendant les heures de cours ■ lors d'activités extra-scolaires
□ dans le cadre d'un Club UNESCO au sein de l'école

Brève description des résultats obtenus:

Deux assemblées ont eu lieu (une pour le primaire et une deuxième pour les élèves du secondaire) afin de dévoiler l'oeuvre terminée par les élèves et l'artiste James Brittain. M. Little Mustache a parlé des croyances et du rôle de l'aîné dans sa communauté autochtone Blackfoot. Il a parlé de son expérience et les élèves pouvaient lui poser des questions. Plusieurs d'entre eux l'ont fait et on pouvait voir une curiosité d'apprendre chez ceux-ci. Nous avons dû arrêter le temps consacré aux questions car il en avait trop! Ce fut une expérience très enrichissante pour nos élèves et nous espérons que notre aîné reviendra nous visiter dans un avenir prochain. Nous avons aussi eu droit à une danse traditionnelle présentée par James lors de l'assemblée. Il a expliqué la raison d'être des vêtements qu'ils portaient et les élèves étaient très intéressés face à ses explications. Il a trouvé les jeunes artistes très engagés et respectueux et il a adoré travailler avec eux.

Titre du deuxième projet : Festival "Porte ta tuque" et les olympiades

Description: Dans le cadre de la Journée mondiale de la langue maternelle, nous célébrons cette journée en célébrant notre francophonie par une semaine "Porte-ta-tuque" où il est prévu différentes activités. Les élèves et les parents ont pu voir les bienfaits de parler français et d'être bilingue puisque ça leur permet de réaliser leur unicité et d'en être fier.

Ressources utilisées: *Le personnel et la communauté, le groupe folklorique «Folklofolie»*

Mise en oeuvre des activités : ■ pendant les heures de cours □ lors d'activités extra-scolaires
□ Dans le cadre d'un Club UNESCO au sein de l'école

Brève description des résultats obtenus :

Les élèves se sont réjouis en découvrant et en partageant de la musique, des activités et des olympiades loufoques du vendredi pm. Ils développent leur sentiment d'appartenance à leur communauté scolaire et les élèves de 6e année ont démontré leur leadership car ils animaient

les ateliers offerts aux plus jeunes. Ils attendent avec impatience le prochain festival et la prochaine conférence qui reviennent à chaque année et qui nous permettent de célébrer qui nous sommes avec toutes les identités qui nous définissent en tant que Mini Nations Unies. Pendant ces deux jours festifs, les élèves ont accès à des spectacles francophones musicaux, et à des olympiades pour les activités de carnaval.

- Spectacle de musique en français Folklofolie
- Une journée “Cabane à sucre”
- De la musique à l’entrée le matin
- Des activités sportives telles le ballon-chasseur, la raquette, le hockey-ball entre les élèves et animés par les élèves de 6e année.

4. Impact

Décrivez brièvement l’impact de vos projets sur la culture de l’école :

La communauté scolaire s’attend à agir et à dénoncer certaines inégalités sociales. Les élèves commencent dès leur jeune âge à comprendre les droits et les responsabilités qui découlent de la Charte des droits humains ou de la Convention relative aux droits des enfants. De cette façon, nous trouvons nos élèves généralement respectueux.

Les visiteurs et les présentateurs, nous félicitent souvent au sujet du respect de nos élèves. Ils développent un sentiment d’appartenance à leur école: les petits ont hâte d’être au secondaire pour relever le défi des 24 heures à leur tour. En général, les jeunes aiment s’impliquer et s’engager dans des projets actifs pour améliorer notre monde.

Les élèves peuvent prendre conscience des impacts de leurs actions ou de leurs choix de comportement plus facilement. Ainsi, cela nous permet d’avoir une plus grande emprise sur les élèves et leur faire réaliser que leurs choix de comportement ont des conséquences logiques : parfois positives ou parfois, négatives sur les gens qui les entourent ou sur notre environnement. Nous travaillons avec une équipe-école qui soutient un cadre de valeurs communes et une vision commune. Cela permet une plus grande cohésion au sein de notre établissement. Nos élèves partagent plusieurs responsabilités, à tour de rôle, telles que de nettoyer les tables et le plancher après le dîner, vider les bacs à compost, lancer leur propres initiatives ou projets, etc.

Les élèves : avez-vous remarqué des changements d’attitude chez vos élèves (par ex.: plus de tolérance, de respect...) ?

■ Oui □ Non

Si oui, de quelle sorte ?

Respect, entraide, empathie et engagement

Quel genre de compétences ont-ils développé (ex.: travail de recherche, d’équipe, communication...)? :

Ils développent un esprit critique, le goût de s’exprimer, de défendre les autres face à des situations d’injustice, de rapporter des situations de conflits ou de manque de respect. Par contre, nous sommes une école et nous devons toujours intervenir et faciliter le développement de la conscience sociale de certains élèves. Nos nouveaux élèves doivent changer leurs

agissements et ils comprennent qu'à notre école le respect est très important.

Les enseignants et le point focal du réSEAU :

Quels aspects de la réalisation du projet vous ont particulièrement intéressé? Avez-vous pu impliquer vos collègues et/ou le personnel non-enseignant de l'école ou leur faire partager votre expérience ?

Le projet des 24 heures rassemble toute la communauté, les élèves, les parents, la banque alimentaire locale, Cam Ford (livraison des denrées) et les membres du personnel. Tous font leur part avec respect et engagement : certains fournissent des repas pour les élèves qui doivent souper, dîner et déjeuner à l'école. Plusieurs offrent du temps pour classer les denrées, et cuisiner des collations spéciales.

Toute l'école comprend et accepte de vivre avec les conséquences d'être une école active : remplacer le temps d'enseignement des matières de base, adaptation et flexibilité sont de mise et nécessaires à la réalisation de tous nos projets pendant les heures de classe.

Visite des classes du primaire sur le site de campement des élèves du secondaire. Ils expliquent le choix de leur tente (carton ou tente en tissu) et parlent de la façon dont ils vont se garder au chaud durant la nuit.

Les parents et éventuellement la communauté locale (décrivez brièvement l'implication de votre communauté dans vos activités dans le cadre du réSEAU) :

Les parents s'intéressent de plus en plus à cette idée et ils encouragent les initiatives des petits et des grands. Ils participent aux collectes de fonds avec générosité et s'impliquent dans les activités. Ils offrent de l'aide, du temps et du soutien pour la réalisation de projets. Ils acceptent de bon gré d'envoyer leurs enfants à des voyages culturels et sociaux ou à des échanges avec d'autres milieux scolaires.

De plus, cette année, nous avons encore gagné un concours avec l'aide de la communauté, et ce, grâce à la mobilisation des parents et des amis de notre école qui ont voté sur le site de Mathnasium. Cet établissement, qui offre de l'aide en mathématiques, nous a offert une carte cadeau de 250\$. Ceci a démontré le soutien et l'appréciation de la communauté.

5. Résultats

Brève description des résultats obtenus

■ **Échanges/jumelages avec un établissement au Canada :** Nous devons trouver une école partenaire l'année prochaine afin de développer cet aspect. Un jumelage entre élèves est important afin que ceux-ci puissent discuter des divers enjeux soulevés par l'UNESCO.

■ **Échanges/jumelages avec un établissement d'un autre pays (précisez avec quel pays et si cet établissement fait partie du réSEAU) :**

Décrivez comment vous avez pu intégrer à votre programme scolaire annuel les activités menées dans le cadre de l'objectif global de qualité de l'éducation :

Êtes-vous satisfait(e) des résultats obtenus :

- très satisfait(e)
- moyennement satisfait(e)
- pas du tout satisfait(e)

Je suis très satisfaite du travail en collaboration du projet créé grâce aux enseignants de mon école qui ont su mettre les élèves au cœur de leur apprentissage et développer ainsi leur capacité à chercher de l'information, répondre à leurs questions, créer des produits visuels et présenter de manière authentique le fruit de leurs recherches. Par contre, j'aimerais voir plus d'enseignants créer des liens avec leur curriculum et vivre plus de projets authentiques qui éveillent chez les élèves le goût de changer le monde.

Nous sommes également satisfaits de la compréhension de tous les membres du personnel de nos trois mandats : celui de relever le défi de l'inclusion et de la réussite pour tous, celui de développer un sentiment d'appartenance et une identité culturelle en plus de celui de répondre aux attentes de l'Unesco. Nous réussissons à garder une grande stabilité dans notre personnel et nous gardons aussi nos élèves très longtemps (de la maternelle à la 12^e année).

6. Visibilité du réSEAU

Précisez la visibilité donnée à votre affiliation à l'UNESCO (panneau, mention sur le site Web...) ? Que proposeriez-vous pour améliorer cette visibilité ?

Notre visibilité se fera en continuant de faire la promotion de nos activités par le biais des médias sociaux (page Facebook de l'école) et des radio-diffuseurs tels que Radio-Canada.

Décrivez s'il y a lieu, la couverture médiatique dont l'école a pu bénéficier : journal, radio, télévision (joindre preuves si possible) :

La page Facebook de notre école

<https://www.facebook.com/%C3%89cole-francophone-dAirdrie-EFA-325286404322000/>

Article dans le journal local d'Airdrie sur le projet d'art autochtone et la visite de l'aîné :

<https://discoverairdrie.com/local/airdrie-students-help-create-unique-and-meaningful-art-piece>

École gagnante d'une bourse de 1000\$ attribuée dans le cadre du Green Up Grant de Fortis Alberta :

https://www.fortisalberta.com/docs/default-source/default-document-library/green-up-grant-recipes-2019.pdf?sfvrsn=78f49e1b_2

Entrevue radio (Radio-Canada/Alberta) avec Isabelle Rioux et deux élèves suite à l'activité 24 heures contre la faim : à partir de 8h45 -

7. Défi/Soutien

Avez-vous rencontré des difficultés ? Oui Non

Si oui, comment les avez-vous surmontées ?

Notre défi sera de communiquer tout ce que l'on fait dans le cadre de l'Unesco de manière plus claire et d'assurer une bonne compréhension de tous du rôle de notre école en tant qu'école associée du réSEAU de l'Unesco. Nous allons y ajouter toutes les activités en lien avec le programme Unesco dans le calendrier mensuel envoyé aux parents.

Étant donné le nombre grandissant de nouvelles figures et intervenants dans notre école, nous trouvons que certaines batailles méritent d'être répétées afin que tous comprennent encore mieux leur rôle en tant que guide et agent de changement dans ce projet qu'est d'être associée au réSEAU de l'Unesco. L'équipe école grandit et il sera important d'expliquer aux nouveaux enseignants leur rôle et celui de notre école.

Avez-vous créé des partenariats au niveau local (autres écoles, autorités locales, secteur privé...)? Oui Non

Mustard Seed

Airdrie Food Bank

Parents de notre école et leurs contacts

ACFA

ATA (Diversity, Equity and Human Rights Grant Program)

Fortis Alberta

Avez-vous organisé une collecte de fonds pour financer votre projet cette année?

Oui Non

8. Projets à venir

Indiquez vos projets pour l'année scolaire à venir :

- Créer un comité Unesco, composé d'adultes, qui aidera à créer et à promouvoir les valeurs et les thèmes de l'Unesco. Le mandat de ce comité sera de participer à l'élaboration et la préparation de la Conférence Unesco de notre école pour l'année 2019-2020. Aider à promouvoir des actions, des projets académiques et des situations d'apprentissage permettant d'enseigner en respectant les 4 piliers et les 4 thèmes. Se rencontrer une fois par mois après les heures d'école pour discuter de nos découvertes et de nos planifications.
- Améliorer la promotion des actions de nos élèves ainsi que leurs projets et leurs découvertes par l'entremise de notre page Facebook.
- Continuer nos initiatives au niveau de notre projet Zéro déchet, qui encouragent les élèves et les familles à réduire leur déchets et aussi trouver une solution à notre problème de compostage.
- Continuer nos initiatives face à la réconciliation avec les Premières Nations, les Métis et

les Inuits.

- Créer des partenariats avec une école locale et une école à l'échelle mondiale.

8. Autres commentaires et/ou suggestions

Nom et signature de la personne ayant rédigé ce rapport:

Isabelle Rioux *Isabelle Rioux* Date 31 mai 2020